

Fiche technique

Demented Brothers

Version rue
(2024)



L'achat du spectacle vaut acceptation de la fiche technique.

En cas d'incapacité à remplir l'intégralité des demandes, merci de prendre contact le plus tôt possible avec le régisseur du spectacle (Dely Victor, (+33)7 77 04 26 87, victor@labellehistoire.fr) afin d'étudier de possibles adaptations, le régisseurs étant plus souple que les comédiens n'hésitez pas a le contacter pour adapter celle ci.

Contact

Production

Aurélia Chintemi, aurelia@lbhproduction.fr - +33 6 26 50 16 11

Compagnie

contact@dementedbrothers.com

Régisseur Général

Dely victor, victor@labellehistoire.fr - +33 7 77 04 26 87

Équipe en tournée

2 Artistes / comédiens

1 Régisseur Général

1 Chargée de production (sur certaines dates uniquement)

Loge / catering / Parking

- Une loge pouvant accueillir deux artistes avec un point d'eau, un miroir ainsi qu'un fer à repasser et sa planche.
 - Un catering composé de fruits de saison, barres de céréales, snacks divers et boissons (eau, jus de fruit, café)... est apprécié.
 - Prévoir un repas pour 3 personnes (4 si présence de notre chargée de production, lui prévoir un repas végétarien) en fonction de l'heure de la représentation.
 - Prévoir un stationnement pour une camionnette et pour 1 à 2 voitures si besoin. Nous contacter si besoin de connaître le nombre précis de véhicule.
-

LA TECHNIQUE

Le spectacle en version de rue dure environ 45 minutes.

Merci de faire parvenir dès que possible au régisseur les informations relatives à la technique du lieu pour que nous puissions en amont étudier la faisabilité du spectacle.

Pour une installation rapide des décors, merci de prévoir un espace de stationnement au plus près du lieu de la représentation.

Temps de pré-montage : 1 heure

Le pré-montage comprend le déchargement du décor, le pré-montage du décor et du matériel de scène. Le pré-montage peut être plus rapide, si le lieu est équipé d'un fond de scène ou d'un système sonore adéquat.

Temps de démontage en fin de prestation : 45 minutes

Temps nécessaire pour plier bagage et charger notre véhicule. Toutefois, pour "quitter" une scène et laisser la place à une autre compagnie, 20 minutes suffisent.

Temps de montage / démontage sur lieu de présentation : 20 minutes

Le montage est indiqué en cas d'enchaînement de spectacles dans la journée. Nous pouvons pré-monter en amont de la prestation, et nous installer rapidement sur l'espace qui nous est dédié une fois le pré-montage effectué. C'est ce temps qui est à prendre en compte si plusieurs compagnies partagent le même espace.

Régie

Une table ou support adéquat devra être placée sur un des cotés de la scène pour accueillir console son et ordinateur (et lumière si nécessaire), Prévoir une tonnelle pour protéger l'équipement technique.

(L'ordinateur est fourni par la compagnie, les consoles utilisées seront celles du lieu ou celles de la compagnie en fonction des modèles).

Plateau

Le plateau doit avoir au minimum pour dimensions 6 mètres de large par 5 mètres de long sur une surface plane et une hauteur minimale de 3 mètres si couvert.

Le public ne doit pas être à plus de 180°.

Le lieu doit être à **l'abri du vent et strictement plat.**

Le plateau devra être éclairé avec une face homogène s'il est couvert ou placé dans un endroit ombragé.

Son

Un système son adapté au lieu de diffusion.

Il n'y a pas d'usage de micros durant le spectacle, seul un ordinateur en régie est présent pour diffuser des médias.